

Saxophone soprano ou ténor

TROIS CROQUIS

pour saxophone soprano ou ténor et piano

Michel LYSIGHT

PASTEL

Andante $\text{♩} = \pm 88$

A

7 *p*

13

B

mp *p*

19

cresc. *mf* *f*

25

C

mp *cresc.* *mf*

31

D a tempo

f *decresc.* *mf*

37

rit. . . .

mp *mf*

43

lontano **E** a tempo

mp *mf*

49

F

mp *p*

55

G

f

60

rit. . . .

mf *mp* *p* *pp*

Saxophone soprano ou ténor

2

FUSAIN

Moderato ♩ = 92-116

4 **A**

p

12 **B**

mf

18 *poco rit.*

f

24 **C** a tempo
slap tongue*

mf

31 rit. . . . **D** Più lento ♩ = ± 63

p *f*

38 **E**

mf

44 **F**

* Slap tongue ou jeu normal staccato (au choix de l'interprète).

Saxophone soprano ou ténor

4

SANGUINE

Allegretto ♩ = 96-112

2 **A** *mp*

8 **B**

13 *mf*

19 **C** *f* *mf*

26 rit. **D** a tempo *mp*

31 *mp*

36 **E** *f* 2

42 *mf* *p* *cresc.*

48 rit. **F** a tempo *mf* *mp* *p* poco rit.